

2023년도 제2회 건축사 자격시험 문제

과 목: 대지계획

제1과제(배치계획)

배점 65 / 100

한솔아카데미 www.inup.co.kr

제 목: 문화산업진흥센터

1. 과제개요

문화산업진흥센터를 계획하고자 한다. 계획조건, 주변 현황, 시설 간 연계를 고려하여 배치도를 작성하시오.

2. 대지조건

- (1) 용도지역: 준공업지역
- (2) 대지면적: 16,200m²
- (3) 주변현황: <대지현황도> 참고

3. 계획조건 및 고려사항

(1) 계획조건

① 단지 내 도로

구분	너비
차로	6m 이상
보행로	2m 이상

② 건축물 (가로 세로 구분 없음, 총 7개 동)

구분	시설명	크기	층수	비고
공연지원영역	공연동	42m × 40m	2층	다목적 행사 및 공연
	운영지원동	30m × 20m	4층	센터 운영 및 공연 지원
	숙박동	42m × 11m	3층	공연 및 행사 관계자의 숙소
문화산업진흥영역	창작동	50m × 18m	3층	예술인의 창작 작업실
	전시동	40m × 10m	2층	작품 전시 및 판매
	후생동	40m × 10m	2층	식당 및 카페테리아
	업무동	30m × 20m	4층	문화산업 관련 사무공간

③ 외부시설

구분	크기	계획조건
진입마당	10m × 50m (가로×세로)	아트 스트리트 연결
아트 스트리트	40m × 10m (가로×세로)	진입마당과 중앙광장 연결
중앙광장	1,000m ² 이상	공연동 연결
휴게마당	400m ² 이상	업무동과 운영지원동 이용자 사용
생태정원	32m × 16m (가로×세로)	숙박동과 근린공원 연계

④ 주차장

구분	주차대수	계획조건
주차장A	35대 이상	운영지원동과 공연동 이용자 사용 장애인전용주차 2대 포함
주차장B	6대 이상	업무동과 후생동 이용자 사용 장애인전용주차 1대 포함
주차장C	6대 이상	창작동과 전시동 이용자 사용 장애인전용주차 1대 포함


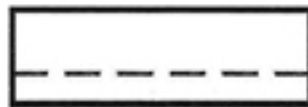
(2) 고려사항

- ① 건축물 및 외부시설은 대지경계선에서 3m 이상 이격하여 배치한다.
- ② 차량 출입구는 10m 도로에 1개소 계획한다.
- ③ 건축물 상호간은 10m 이상 이격거리를 확보한다.
- ④ 건축물 둘레에는 너비 2m 이상의 보행로를 계획한다.
- ⑤ 진입마당은 전통악기거리와의 연속성을 고려하여 계획한다.
- ⑥ 진입마당과 중앙광장은 아트 스트리트를 통해 연결되도록 한다.
- ⑦ 공연동은 차량 출입구와 인접하여 배치하며, 중앙광장과 연결한다.
- ⑧ 업무동은 대중교통 이용이 편리한 곳에 배치한다.
- ⑨ 전시동과 후생동 사이에 아트 스트리트를 배치하고, 별도의 보행로를 계획하지 않는다.
- ⑩ 전시동과 후생동의 장변에 2m 폭의 아케이드를 건축물 내부에 각각 계획한다.
- ⑪ 업무동은 후생동과 인접하여 배치하고, 2층에 연결통로(너비 4m 이상)를 계획한다.
- ⑫ 창작동은 전시동과 인접하여 배치하고, 2층에 연결통로(너비 4m 이상)를 계획한다.
- ⑬ 숙박동은 향과 조망을 고려하여 배치한다.
- ⑭ 생태정원은 근린공원과 연결되도록 배치한다.

4. 도면작성 기준

- (1) 주요 표기 대상
 - ① 건축물: 시설명, 크기, 이격거리
 - ② 외부시설: 시설명, 크기, 이격거리
 - ③ 주차장: 시설명, 주차구획, 주차대수
- (2) 주요 도면표기 기호는 <보기>를 따른다.
- (3) 단위: m
- (4) 축척: 1/500

<보기> 주요 도면표기 기호

차량 출입구	↑
아트 스트리트	
아케이드	

5. 유의사항

명시되지 않은 사항은 현행 관계법령의 범위 안에서 임의로 한다.

<대지현황도> 축척 없음

